



+7 (343) 2787771
dm-centre.ru

Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
Государственное автономное негосударственное образовательное учреждение
Свердловской области «Дворец молодёжи»

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе «Мой город - моя история»

1 Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок организации, проведения и подведения итогов конкурса “Мой город - моя история” (далее - Конкурс).

1.2. В результате Конкурса экспертное жюри выберет лучшие решения на основе разработанных критериев оценки.

1.3. Лучшие работы будут включены в онлайн экскурсию «Путешествие по Екатеринбургу с главами города 19 века» в рамках мероприятия «Ночь музеев 2020».

1.4. Все работы участников будут выставлены на сайте Детского технопарка Кванториум, группе Вконтакте отдельным материалом.

1.5. Организатор создает Оргкомитет, в полномочия которого входит утверждение программы Конкурса, Экспертов конкурса, утверждение заданий, информирование образовательных организаций о сроках, этапах и правилах Конкурса в форме информационных писем и размещения материалов и документов в социальных сетях.

1.6. Участие в Конкурсе не предполагает внесения участниками платы.

2 Цель и задачи конкурса

2.1. Целью проведения Конкурса является распространение исторических, краеведческих знаний, формирование навыков исторического исследования и использования науки и знаний в области современных технологий.

3 Участники конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются дети, подростки и молодежь в возрасте от 11 лет.

3.2. На конкурс принимаются работы, выполненные индивидуально и в командах.

3.3. Автор/авторы могут участвовать в нескольких номинациях Конкурса.

3.4. Работы оцениваются в двух возрастных группах: 1-я группа – участники в возрасте от 11 до 18 лет, 2-я группа – участники в возрасте старше 18 лет.

4 Руководство конкурса

4.1. Организатором конкурса является ГАНОУ СО «Дворец молодежи» в лице детского технопарка «Кванториум».

4.2. Соорганизатором конкурса являются культурно-просветительский проект “Школа наследия г. Екатеринбург” и Музей истории Екатеринбурга.

5 Условия и порядок проведения конкурса

5.1. Регистрация участников обязательна и осуществляется путем заполнения электронной формы <https://forms.amocrm.ru/wdlwcv>. Регистрация необходима для координации работы с участниками и предоставления дополнительного материала для выполнения конкурсных заданий.

5.2. Отправляя заявку на участие в Конкурсе, участник подтверждает свое согласие на обработку персональных данных организаторами Конкурса.

5.3. Регистрируясь для участия в Конкурсе, участники заполняют согласие на обработку персональных данных.

5.4. Факт участия в Конкурсе подразумевает, что его Участник ознакомлен с настоящими правилами и тем самым выражает свое полное согласие с настоящими правилами.

5.5. Участвуя в Конкурсе, участник подтверждает свое согласие на осуществление организаторами/или третьими лицами по заданию организаторов фото - и видеосъемки участников, а также на использование созданных фото- и видеозаписей с участником без получения дополнительного согласия на такое

использование и без уплаты какого-либо вознаграждения за такое использование, в том числе в средствах массовой информации, на официальных сайтах ГАНОУ СО «Дворец молодежи», детского технопарка «Кванториум» и в социальных сетях. Авторство материалов сохраняется за участником.

5.6. Конкурс проводится по трём номинациям.

1. Модель Усадеб глав города Екатеринбурга 19 века.

Задание включает в себя создание 3D модели одной или нескольких предлагаемых Объектов культурного наследия (ОКН) на выбор

- Дом-усадьба Рязанова (ул. Куйбышева, 40, Екатеринбург)
- Усадьба Казанцевых (ул. Декабристов, 40, Екатеринбург)
- Усадьба Нурова (ул. Чапаева, 1, Екатеринбург)
- Усадьба Симанова (ул. Попова, 4, Екатеринбург)

Для создания 3D модели рекомендуется пользоваться программами 3D MAX, Blender, SketchUp, Sculptris, Magicavoxel.

Результаты принимаются единым пакетом участника, в который входят:

1. Оригинал 3D модели в форматах Obj, FBX.
2. Фото (скрин) модели с 4х сторон (правый и левый бок, фасад, торец здания) или рендер модели.
3. Краткая историческая справка об объекте.
4. Дополнительно можно приложить видео с демонстрацией модели (запись с экрана компьютера).

Рекомендации при выполнении задания:

Собрать из фотографий цельный эскиз здания.

Сделать ракурс спереди, сбоку, сверху, сзади.

Решить, из каких простых объектов будет создаваться форма дома и его детали.

Ориентируясь на эскизы и фотографии начать создавать стены, а затем остальные детали.

2. Картографирование истории проживания глав города Екатеринбурга 19 века.

Работы могут быть представлены в виде карты, геопортала, видеотура, раскрывающие следующую задачу: визуализировать связь между памятниками архитектуры, где проживали главы города Екатеринбурга 19 века:

- Дом-усадьба Рязанова (ул. Куйбышева, 40, Екатеринбург)
- Усадьба Казанцевых (ул. Декабристов, 40, Екатеринбург)
- Усадьба Нурова (ул. Чапаева, 1, Екатеринбург)
- Усадьба Симанова (ул. Попова, 4, Екатеринбург)

Участнику необходимо указать взаимосвязи памятников архитектуры на основе самостоятельного исследования объектов и лекций экспертов.

Рекомендуемые программы: QGIS, Arcgis online, google earth, pano2vior.

Среди бесплатных инструментов для создания интерактивных карт выделяем также Animaps, Migrations Map, Mapbox, Click 2 Map.

3. Иллюстрация домов и жизни глав города Екатеринбурга 19 века.

Задание включает создание эскиза, скетча, нарисованной карты с усадьбами глав города Екатеринбурга и/или их жизнью.

Принимается формат: jpeg, png, pdf, допускается четкая фотография рисунка.

6 Критерии оценки участников конкурса/ конкурсных материалов

6.1. Оценка работ проводится экспертным жюри по следующим критериям:

- Качество реализации и степень завершенности (использование новых технологий, корректность функционирования программного обеспечения);
- Практическая применимость, возможность внедрения и использования;
- Целостность идеи (техническая визуализация и содержание);
- Качество подготовки материалов (простота, эстетика);
- Историческая точность объекта (соответствие архитектурного стиля);
- Наличие краткой исторической справки (четкость визуального сценария).

7 Сроки проведения конкурса

Дата проведения конкурса: 5 мая 2020 года - 12 мая 2020 года. Прием выполненных заданий до 18.00 12 мая.

Подведение итогов конкурса: 14 мая 2020 г.

Демонстрация результатов участников: 16 мая 2020 г.

8 Подведение итогов и награждение участников

8.1. Для оценки работ участника Организатор выбирает Экспертов из числа партнеров и специалистов образовательных и иных организаций.

8.2. Выполненные задания проверяются Экспертами независимо друг от друга.

8.3. Критерии оценивания в пункте 6. Критерии оценки участников конкурса/ конкурсных материалов. Решение экспертной комиссии является окончательным.

8.4. Экспертная комиссия имеет право на определение дополнительных номинаций и наград.

8.5. Участники Конкурса, представившие лучшие работы, награждаются дипломами и призами от организатора и партнёров конкурса.

8.6. Наиболее интересные работы будут представлены на онлайн мероприятии “Ночь музеев”, которое состоится 16 мая 2020 года.

9 Финансирование

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств областного бюджета Свердловской области.

9.2. Допускается привлечение иных источников финансирования, не противоречащих действующему законодательству.